N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE		AUTORE	Nº
08/00035383	ITA:	SOPRINTENDENZA BENI ARTISTICI E STORICI-BOLOGNA	08		90

PROVINCIA E COMUNE: BO - Bologna

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Civico Museo Bibliografico Musicale

PROVENIENZA: Convento di S. Francesco

OGGETTO: Dipinto: Ritratto di Niccolò Iommelli (copia))

EPOCA: Sec. XVIII

AUTORE: IGNOTO PITTORE (da G. Bonito, 1707-1789)

MATERIA: Olio su tela; legno intagliato e dorato

MISURE: 98x75.7

ACQUISIZIONE:

STATO DI CONSERVAZIONE: Buono (foderato, restaurato, pulito)

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà del Civico Museo Bibl. Music.

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: A.F.S.B.A.S. BO n. 82192

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

Il musicista, a mezzo busto, ha il braccio destro appoggiato su un cuscino posto su un mobile che reca anche un ampio foglio di musica? Con la mano sostiene una piccola lira ornata da un ramo d'alloro. Porta una parrucca bianca ed ha un abito ricamato sul davanti e sugli ampi polsi. Camicia bianca con pizzo al collo e ai polsi.

ISCRIZIONI Sul telaio è un biglietto dattiloscritto che ricorda il restauto del 1971, eseguito da M. Parlatore; sul retro è l'etichetta col numero d'inventario 39197.

NOTIZIE STORICO CRITICHE Si tratta di una copia fedele del ritratto del celebre musicista napoletano realizzato da Giuseppe Bonito e conservato presso l'Istituto di Magistero di Napoli Suor Orsola Benincasa.

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

OSSERVAZIONI

VISTO DEL SOPRINTENDENTE FIRMA

DATA

ALLEGATI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE FIRMA

REVISIONI

DATA 1985

30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

7 GEN. 1988