N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	AUTORE	Nº
08/00032960	ITA:	SOPRINTENDENZA BENI ARTISTICI E STORICI-BOLOGNA		312

PROVINCIA E COMUNE: BO - Bologna

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Civico Museo Bibliografico Musicale (inv. 32223)

PROVENIENZA: dal Convento di S. Francesco

OGGETTO: Dipinto: Ritratto di Grammatio Metallo

EPOCA: Sec. XVIII

AUTORE: IGNOTO COPISTA

MATERIA: Olio su tela

MISURE: 73,8x64,7

ACQUISIZIONE:

STATO DI CONSERVAZIONE: Buono (foderato e pulito nel 1964)

CONDIZIONE GIURIDICA: Pertinente al Civico Museo Bibl. Musicale

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: A.F.S.B.A.S. BO n. 82129

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

A mezzo busto, in abito seicentesco; alto colletto bianco a fascia.

ISCRIZIONI

In alto, sul davanti: D. GRAMATIO METALLO DA BISACCIA COMPOSITORE/ DI MUSICA NELL'ANNO 1613.

Sul retro della cornice, il numero d'inventario.

NOTIZIE STORICO CRITICHE

Il personaggio ritratto fu un celebre musicista del XVIesimo secolo; nacque a Bisaccia nel 1540 e morì a Venezia nel 1615 circa. Pubblicò, oltre a tre libri di canzoni e villanelle alla napoletana, numerose raccolte di mottetti, messe e musica sacra, mostrandosi contrappuntista rigoroso, ma anche conoscitore del nuovo stile su basso continuo. Fu tra i primi cultori delle forme polifoniche strumentali con un libro di 'Canzoni alla franzese' (1595) e uno di 'Ricercari' (1602). Il ritratto da parte della serie di dipinti che P. Martini commissionò ad ignoti copisti che traevano le effigi dei musicisti da incisioni presenti nelle loro opere.

ALLEGATI

REVISIONI

DATA

Dott. G. Degli Esposti
1985

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

OSSERVAZIONI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA