



107/19 134-

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI ARTISTICI E STORICI-BOLOGNA

08

71

PROVINCIA E COMUNE: **BO - Bologna**
LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Civico Museo Bibliografico Musicale**
PROVENIENZA:

OGGETTO: **Dipinto: Ritratto di Ignazio Parisini**

EPOCA: **Sec. XIX**
AUTORE: **IGNOTO PITTORE EMILIANO**

MATERIA: **OLIO su tela**
MISURE: **63x56,5**

ACQUISIZIONE:

STATO DI CONSERVAZIONE: **Discreto**
CONDIZIONE GIURIDICA: **Pertinente al Civico Museo Bibl. Musicale**

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: **A.P.S.B.A.S. BO n. 81170**

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

Mezza figura dietro a un tavolino sul quale è appoggiato un album e il compositore sta appuntando musica. Dietro, un violino e una scansia con libri e rotoli di musica.



ISCRIZIONI

Sul telaio e sul retro della cornice è segnato più volte: **IGN. PARISINI.**

NOTIZIE STORICO CRITICHE

Celebre violoncellista, I. Parisini fu chiamato nel 1824 ad insegnare presso il Liceo Musicale di Bologna, dove ricoprì anche l'incarico di direttore dell'Orchestra Comunale. Passato a Firenze a dirigere l'Orchestra della Pergola, fu chiamato da Rossini a Parigi ove diresse l'Orchestra del Teatro Italiano. Morì nel 1837 circa.

RIFFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

OSSERVAZIONI

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA

RISCONTRI INVENTARIALI

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA



Le norme della Legge 1 giugno 1977 n. 1087 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913, di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza sottoporlo a preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo pubblicamente.

ALLEGATI

REVISIONI

1985
Dott. A. Mazza

DATA