



0035354-

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI ARTISTICI E STORICI-BOLOGNA

08

L. CASONI

61

PROVINCIA E COMUNE: **BO - Bologna**
LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Civico Museo Bibliografico Musicale**

PROVENIENZA:

OGGETTO: **Dipinto: Ritratto di Francesco Serato**

EPOCA: **1a metà del sec. XX**

AUTORE: **L. CASONI**

MATERIA: **Olio su tela**

MISURE: **86,5x66,3**

ACQUISIZIONE:

STATO DI CONSERVAZIONE: **Buono**

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà del Civico Museo Bibl. Musicale**

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: **A.F.S.B.A.S. BO n. 81070**

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

Seduto, il personaggio è in abito scuro con camicia bianca col colletto in piedi e cravatta scura con una spilla. Regge con la mano destra il violoncello.



ISCRIZIONI **Davanti, a sinistra, la firma L. CASONI.**

Sul retro della tela: **CON GRATO ANIMO E VIGILE AMORE / VERSO LA MEMORIA DI / FRANCESCO SERATO / (1843-1919) / IMPAREGGIABILE MAESTRO / AFFINCHÉ NELLA SALA DEI CONCERTI DEL LICEO MUSICALE / FRA I RITRATTI DEGLI ALTRI GRANDI / SIA CUSTODITO / GLI ALLIEVI TUTTI (1872-1917) / AL MUNICIPIO DI BOLOGNA / QUESTO QUADRO / DONARONO / 31 MAGGIO 1922.**

NOTIZIE STORICO CRITICHE

Come attestato dalla scritta sul retro, il quadro fu donato dagli allievi del violoncellista Serato nel 1922; è opera di un pittore bolognese di discreta qualità.

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

OSSERVAZIONI

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA

ALLEGATI

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA

RISCONTRI INVENTARIALI

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA



REVISIONI

1985

DATA

Le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Dot. Giovanna Degli Espositi