



78/00035401-

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI ARTISTICI E STORICI-BOLOGNA

08

108

PROVINCIA E COMUNE: BO - Bologna  
LUOGO DI COLLOCAZIONE: Civico Museo Bibliografico Musicale  
PROVENIENZA: Convento di S. Francesco

OGGETTO: Dipinto: Ritratto di Francesco Soriano

EPOCA: Sec. XVIII  
AUTORE: IGNOTO PITTORE EMILIANO

MATERIA: Olio su tela; legno dorato  
MISURE: 75,5x62,7

ACQUISIZIONE:

STATO DI CONSERVAZIONE: Discreto (qualche piccola lacuna)  
CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà del Civico Museo Bibl. Musicale

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: A.F.S.B.A.S. BO n. 82152

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

Il personaggio è ritratto a mezzo busto, di profilo. Ha una corta barba scura, abito nero con colletto bianco.



ISCRIZIONI Sul retro della cornice (ripetuto due volte anche sul telaio) etichetta col numero d'inventario: 37659. Davanti, in alto: FRANCESCO SORIANO MRO DI CAPPELLA / E FIORI' NEL / 1590.

NOTIZIE STORICO CRITICHE Il musicista ritratto fu maestro di cappella a Santa Maria Maggiore di Roma nel 1598, poi di S. Pietro, per un solo anno, e di nuovo di S. Maria Maggiore. Fu autore di importanti opere quali le Messe nel 1601 e i Madrigali nel 1609. (cfr. scheda relativa al Ritratto di G. Frescobaldi).

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

OSSERVAZIONI

VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA FIRMA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA FIRMA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA FIRMA

alcun modo il pubblico godimento. 30 Gennaio 1913, di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del

REVISIONI

1985

DATA

Dot. Giovanna Degli Esposti

ALLEGATI