

Pontificia Fabbrica d'Organi
Comm. Giovanni Tamburini - Crema

Casa fondata nel 1893

Telegrammi: Tamburini - Crema - C. C. I. A. A. N. 1269 Cremona

Codice Fiscale N. 00103460192

26013 Crema, li 11/4/1980
Telefono (0373) 56817
Via Castello, 8

Museo Civico
Via dei Musei, 8
40100 Bologna

Alla cortese attenzione del Dott. GRANDI.-

Oggetto : Restauro cembalo " Orazio Albani.-

Come da Sua richiesta telefonica ed a seguito del sopralluogo esperito dal nostro Sig. Anselmi Tamburini in codesto Museo, ci preghiamo confermare la nostra disponibilità per il restauro del cembalo costruito da " Orazio Albani " di Roma nel 1628.

Lo strumento, attualmente mancante del frontalino, ha subito grave lesioni alle fasce laterali ed alla tavola armonica: manca inoltre la sbarre che limita la corsa dei salterelli.

Circa gli interventi necessari per riportare lo strumento alla auspicabile godibilità, riteniamo indispensabile procedere allo scollamento della tavola armonica onde ripristinarne l'integrità con inserti in legno di cipresso antico e consolidare le incollature delle catene, dei pontali eventualmente esistenti e degli " squadretti ". Le fasce laterali dovranno essere ricostituite con accurato incollaggio degli elementi ora staccati che dovranno essere opportunamente integrati. Ci auguriamo sia possibile recuperare il frontalino originario ma, in caso contrario, si provvederà alla sua ricostruzione. La Tastiera verrà completamente restaurata, completata degli elementi mancanti, rinnovata nelle guarnizioni e registrata. I " pettini " dei registri, i " salterelli " e le " penne " verranno accuratamente restaurati, completati e, ove necessario, ricostruiti secondo modelli originari. Verrà controllato il somiere, consolidato il suo ancoraggio, ripristinata la tenuta delle " caviglie ", gli attacchi delle corde ed i " ponticelli ".

Lo strumento verrà poi nuovamente incordato con ottone ed acciaio secondo spessori appropriati. Sarebbe anche opportuno completare lo strumento della cassa esterna dotata di coperchio incernierato, di supporti e sgabello: questi elementi verranno opportunamente tinteggiati.

Crema.....11/4/1980.....

Se, come ci auguriamo, ci verrà affidato l'incarico del restauro, attenderemo, prima di dare corso ai lavori, il benestare del Dott. Van der Meer del quale abbiamo sempre seguito i suggerimenti sin dall'inizio della nostra attività di restauratori di cembali.

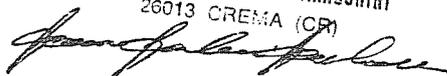
La spesa prevista per il restauro dello strumento è, compresi n° 2 trasporti con autofurgone, di L. 3.500.000.= IVA 14% e - per la costruzione della cassa esterna, dei supporti e sgabello..... L. 1.500.000.= IVA 14% e

Termine di consegna - 15 mesi dall'ordine.-

Pagamento - da convenirsi.-

Restiamo in attesa di decisioni in merito e porgiamo cordiali saluti.

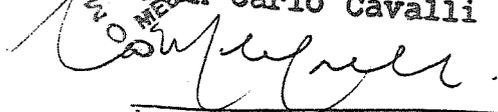
FABBRICA ORGANI
Ditta Comm. GIOVANNI TAMBURINI
26013 CREMA (CR)



Riepilogo

Importo complessivo	£.	5.000.000
I.V.A. 15%	£.	750.000
totale	£.	<u>5.750.000</u>

Il **Direttore**
Prof. Gian Carlo Cavalli



COMUNE DI BOLOGNA

RIPARTIZIONE CULTURA

P.zza Maggiore, 6

COMUNE DI BOLOGNA

Museo Civico Medievale

Bologna lì, 25.11.'80

OGGETTO: Trasporti di beni in restauro Dichiarazione so
stitutiva della bolla di accompagnamento (D.P.R. 6.10.1978,
n. 627, art. 4, ultimo comma).

Ufficio mittente Museo Civico Medievale - Via Musei, 8 Bologna

bene trasportato (natura e quantità) N.1. cembalo (inv. 1841)

destinatario Ditta Giovanni Tamburini - Via Castello 8 Crema

luogo di destinazione Via Castello 8 Crema

trasporto effettuato da Bergamaschi Francesco - Via Uberti 21 Crema

automezzo di proprietà del trasportatore

Il trasporto è esonerato dall'obbligo di emissione della
bolla di accompagnamento ai sensi dell'art. 4, n° 8, del D.P.R. 6.
10.1978, n° 627 (circolare M.F. n° 15 del 19.3.1980).

IL CAPO UFFICIO

T. L.

0373-56817

ARCHIVIO FOTOGRAFICO

AUTORE _____

SOGGETTO CLAVICEMBALO _____

TECNICA LEGNI VARI _____

MISURE Cm. 178,5x79 _____ INV. 1841 _____

COLLOCAZIONE _____

NEG. N. AC. 95 _____ FOTO N. _____

DATA RIPRESA _____

DOCUMENTAZIONE DI RESTAURO.

PRIMA DEL RESTAURO.

Negg.vi e copie AC. 95; 95/2; 95/3.

nell'Archivio Neg. Str. Mus.









