

BAU HISTORISCHER MUSIKINSTRUMENTE

R A I N E R W E B E R

RESTAURATOR

Museo Civico di Bologna
z.H. Sg.Dr.Renzo Grandi
Via Manzoni

I 40121 Bologna

8301 Bayerbach
Kirchplatz 14
Tel.08774/314
Februar 1989

Restaurierungsbericht

a) Beschreibung des Instrumentes:

Besitzer: Museo Civico, Bologna

Inv.Nr.: 1811

Bezeichnung d.Instrumentes: Querflöte, Liebesflöte,
Fragment (Abb.1)

Signatur: MAGAZARI/BOLOGNA (Abb.2)

Erbauer: Ermenegildo Magazari, Bologna ..1799-1801..

Anzahl d.Teile: 3 erhalten, Kopf fehlt

Teile: Oberes und unteres Mittelstück, Fuß

Anzahl d.Klappen: 5

Materialien: Korpus: Buchsbaum

Ringe: Elfenbein

Klappen: Silber

Polster: Bleikegel

Federn: Messing, vernietet

Zapfen: Gewickelt

Oberfläche: Lackpolitur

Stimmton: vermutlich 6-Loch B

Restauriert: Nur gereinigt

Bemerkungen: Nach Lage der Grifflöcher (1. Griff.

356.5 mm vom Ausgang) dürfte es sich um eine
Liebesflöte in b gehandelt haben. Die Silber-
Klappen mit den Bleikegeln zeigen wieder, wie
experimentierfreudig Magazari war. Dabei ist
alles sehr schön gearbeitet.

Vermessung: L mit Zapfen 489.6 mm,

1. Grfl. von unten 356,5 mm

b) Bericht:

Die Oberfläche war sehr verkrustet (Abb.3). Das Instrument
wurde nur gereinigt.

Bayerbach, Februar 1989



Eigentum des Verfassers
Nachdruck auch auszugsweise verboten

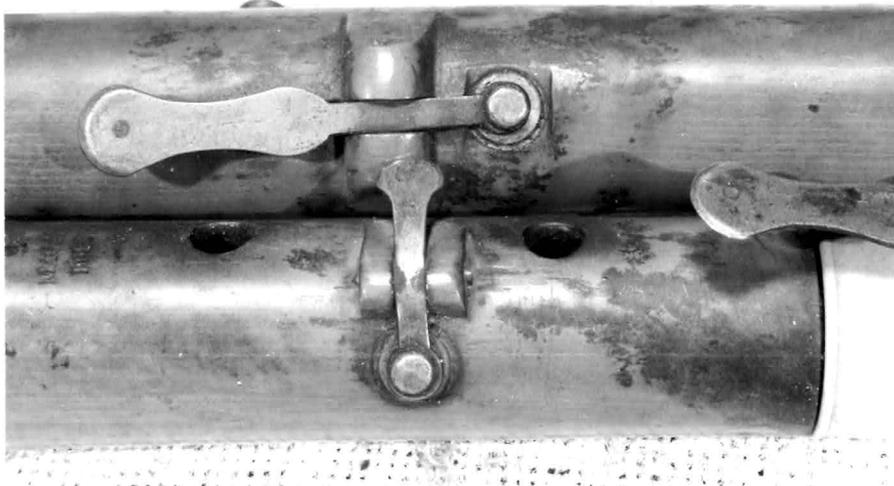
BO 1811



1



2



3