

BAU HISTORISCHER MUSIKINSTRUMENTE

R A I N E R W E B E R

RESTAURATOR

Museo Civico di Bologna
z.H. Sg.Dr.Renzo Grandi
Via Manzoni

I 40121 Bologna

8301 Bayerbach
Kirchplatz 14

Tel.08774/314

d. Januar 1989

Restaurierungsbericht

a) Beschreibung des Instrumentes:

Besitzer: Museo Civico, Bologna

Inv.Nr.: 1812a

Bezeichnung d.Instrumentes: Querflöte, Flauto piccolo (Abb.1)

Signatur: MAGAZARI/BOLOGNA mit Sternen

Erbauer: Ermenegildo Magazari, Bologna ..1799-1801..

Anzahl d.Teile: 3

Teile: Kopf, Mittelstück, Fuß

Anzahl d.Klappen: 1

Materialien: Korpus: Buchsbaum

Ringe: Horn

Klappen: Messing

Polster: Bleikegel

Federn: Stahl, eingespreizt

Zapfen: gewickelt

Oberfläche: Lackpolitur

Stimmton: es'' 6-Lochgriff bei a 435 Hz

Restauriert: 1988

Bemerkungen: Instrument ohne Stimmzug, Mittelstück ein-
teilig. Klappe mit verschraubtem Bleikegel
(Abb.2, vgl Nr.1837)

Vermessung: L 297.0 mm, L-ML 46.8 mm

Grifflöcher ab Mitte ML

1. 97.4

2. 116.4

3. 134.7

4. 156.4

5. 174.4

6. 191.6

Dis-Kl 226.7

b) Bericht:

Das Instrument hat keinen Stimmzug. Eigenartig für das kleine Instrument ist die aufwendige Konstruktion der Klappe mit Bleikegel. Die Stahlfeder ist mit einem Messingblättchen ins Holz eingespreizt. Sie war verrostet und abgebrochen. An einigen Stellen waren die Hornringe von Anobien befallen, wie auch der Kork.

Die Feder wurde erneuert, ebenso der zerfressene Kork. Die Hornringe wurden ausgekittet. Das Instrument wurde gereinigt.

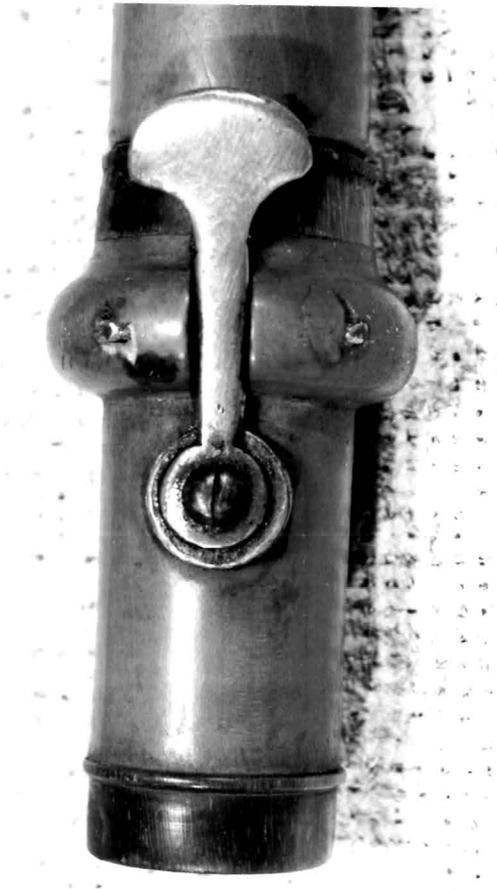
Raimund Elber

Eigentum des Verfassers
Nachdruck auch auszugsweise verboten

B0 1812 a



1



2