



## Cataloghi antiquari

Il fondo di cataloghi antiquari è composto da 83 cataloghi di vendita di raccolte private e dai cataloghi di 119 librerie antiquarie, per un totale di 643 volumi.

I cataloghi di vendita di raccolte private, collocati principalmente nel fondo antico della biblioteca,<sup>1</sup> pur coprendo un arco cronologico che va dal 1771 fino al 1975, sono in prevalenza ottocenteschi, con una sola edizione del XVIII secolo e quindici edizioni del XX secolo. Di particolare interesse è il nucleo dei 24 cataloghi di aste parigine, acquistati nel 1866 da Gaetano Gaspari, bibliotecario dal 1855 al 1881, da Louise Farrenc, vedova di Aristide Farrenc con cui Gaspari aveva intrattenuto un fitto rapporto epistolare. In genere questi cataloghi riportano prezzi e nomi degli acquirenti, annotati da Farrenc stesso. Il resto dei cataloghi relativi a raccolte private è costituito essenzialmente da vendite italiane (in particolare bolognesi) e tedesche.

La sezione relativa alle librerie antiquarie, di recente costituzione, contiene cataloghi di librai soprattutto tedeschi, italiani e francesi, dalla seconda metà dell'Ottocento fino agli anni '30 del Novecento. Gli antiquari maggiormente rappresentati sono Leo Liepmannshon di Berlino (100 fascicoli), Karl Ernst Henrici di Berlino (22 fascicoli), List & Francke di Lipsia (21 fascicoli), Albert Cohn di Berlino (21 fascicoli), Franchi di Firenze (31 fascicoli), Romagnoli Dall'Acqua di Bologna (30 fascicoli).

L'intera raccolta dei cataloghi è fortemente connotata come strumento bibliografico di controllo e testimonianza di una costante attività di ricerca, sul mercato internazionale, tesa all'accrescimento e all'integrazione della straordinaria raccolta di Padre Martini operata da Gaetano Gaspari, la cui perizia e familiarità in materia di libro antico di interesse musicale è sedimentata nelle sue numerose note manoscritte, elenchi di edizioni di particolare interesse, indici degli autori e prezzi di vendita, che svelano una profonda conoscenza e consapevolezza, quantomai attuale, dei numerosi percorsi del libro, non ultimo della sua *provenance*.

La raccolta è consultabile tramite due elenchi che corrispondono alle due sezioni descritte sopra. Il primo elenco, relativo ai cataloghi di vendita di raccolte private, è ordinato alfabeticamente per nome del collezionista. Esso include anche i rinvii (segnalati in corsivo) alle raccolte di collezionisti oggetto di singoli fascicoli di cataloghi di librerie antiquarie. L'elenco riporta nome, dati cronologici o identificativi, editore, anno di stampa del catalogo, volumi posseduti. Un link alla pagina dell'OPAC del polo SBN di Bologna permette di visualizzare la scheda catalografica dell'edizione.

Il secondo elenco è ordinato per nome della libreria antiquaria. Dopo i dati relativi ai fascicoli posseduti, sono segnalati, in corpo minore, quelli che contengono la vendita di collezioni private.

<sup>1</sup> Nell'attuale collocazione, che risale all'opera di risistemazione dell'intera raccolta dovuta a Gaetano Gaspari intorno al 1870, i cataloghi si trovano nelle sezioni contrassegnate dalle lettere M e N.

**Cataloghi di vendita di librerie private**

- AGUCCHI, ALESSANDRO (1774-1853), Tipografia al Sole, 1856
- ALIZARD, ADOLPHE (1814-1850) • *Vedi LACROIX, Cretaine, 1845*
- ANDRÉ, JOHANN ANTON (1775-1842) • *Vedi Cat. Liepmannssohn Autographen—Versteigerung n. 55(1929); 62(1932)*
- APPUNN, ANTON • *Vedi Cat. List & Francke n. 335(1902)*
- BACH, AUGUST WILHELM (1796–1869) • *Vedi Cat. List & Francke n. 56(1869)*
- BACIOCCHI, FELICE (1762-1841, PRINCIPE), Guidi, 1854
- BAEDEKER, FRITZ (1844-1925) • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 138(1928)*
- BATTAGLINI, FRANCESCO GAETANO (1753-1810), T. De Marinis, 1910
- BELVISI, FERDINANDO (XVIII-XIX SEC.), Silvestre – P. Jannet, 1847
- BERGHEM, VAN (XVIII–XIX SEC.), Silvestre, 1836
- BERNSDORF, EDUARD (1825–1901) • *Vedi Cat. List & Francke n. 335(1902)*
- BEYER, CONRAD • *Vedi Cat. Liepmannssohn Autographen—Versteigerung n. 36(1906)*
- BIBLIOTECA SANT'ANGELO (Napoli) • *Vedi Cat. D. G. Rossi, n. 13(1880)*
- BIBLIOTECA NIRSCHL • *Vedi Cat. G. Fock, n. 302*
- BÖHME, FRANZ MAGNUS (1827–1898) • *Vedi Cat. List & Francke n. 311(1900)*
- BORBONE, ROBERTO DI (1848–1907, DUCA DI PARMA) – BORBONE, CARLO LUIGI DI (1818–1861, DUCA DI PARMA), L. Giraud – Badin – U. Hoepli, 1932
- BORGHESE, PAOLO (1845–1920, PRINCIPE DI SULMONA), V. Menozzi, 1892 (v. 1–2 + lista dei prezzi)
- BORGHESE, PAOLO (1845–1920, PRINCIPE DI SULMONA) – MANZONI, GIACOMO (1816–1889), D. G. Rossi, n. 4 (1893)
- BOSSI, GIUSEPPE (1777–1815), Guiraudet et Jouaust – M. Silvestre, 1847
- BOUTOURLIN, DIMITRII PETROVITCH (1763–1829), Silvestre, 1840–1841 (v. 2–3)
- BOVET, ALFRED • *Vedi Cat. Liepmannssohn Autographen—Versteigerung n. 28(1901); 32(1902); 39(1911)*
- BRIGHI • *Vedi Cat. Franchi, Caucich & Co., n. 58(1886)*
- BRUNCK, J. Téchener, 1853
- BUSONI, FERRUCCIO (1866–1924), M. Perl, 1925
- CAILHAVA, LÉON (1795–1863), J. Téchener, 1845
- CANDIA, GIOVANNI MATTEO DE (1810–1883), D. G. Rossi, 1902
- CANOLLE, ALFRED DE (XIX SEC.), Silvestre, 1844

- CANTERZANI, SEBASTIANO (1734–1819), Istituto delle Scienze, 1847
- CARTIER, JEAN BAPTISTE (1765–1841) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 154(s.d.); 157(s.d.)*
- CAUZONS, THOMAS DE (XIX-XX sec.) • *Vedi Cat. Librairie Dorbon–Ainé n. 85(s.d.)*
- CHAMBION • *Vedi Cat. F. Gonnelli n. 91(1922)*
- CHORON, ALEXANDER (1771–1834), Schoutheer, 1869
- CHORON, ALEXANDER (1771–1834) • *Vedi Cat. Liepmannssohn & Dufour n. 29(1869)*
- CIPRIANI, GIOVANNI FRANCESCO (1820-1911) – GALLI DUNN, MARCELLO (XIX SEC.), Libreria Antiquaria Castagnari, 1912
- COMMER, FRANZ (1813–1887) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 65(1888)*
- CONTE DI A., A. Aubry, 1856
- CONTI (XIX SEAC.), Guidi, 1853
- COSTABILI CONTAINI, GIOVANNI BATTISTA (1756–1841), Marsigli e Rocchi – Romagnoli, 1859
- COUSSEMAKER, CHARLES EDMOND HENRI DE (1805–1876), J. Olivier, 1877
- DE BURE, J. J. (XIX SEC.) – DE BURE, M. J. (XIX SEC.), De Bure – Crozet, 1835–1840 (v. 2–3, 6–7)
- DANJOU, FÉLIX, [s.n.], 1850
- DIETRICH, ALBERT (1829–1908) • *Vedi Cat. Liepmannssohn Autographen–Versteigerung n. 38(1909)*
- DONATI, SEBASTIANO (1711–1787), Silvestre, 1845
- DU CHASTEL DE LA HOWARDRIES, PAUL ARMAND (n. 1847) • *Vedi Cat. Librairie F. De Nobele n. 39[1910?]*
- DUNKER • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 111(1926); 112(1926)*
- ÉCORCHEVILLE, JULES (1872–1915), E. Paul, 1920
- EBERS, GEORG (1837-1898) • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 108(1926); 111(1926)*
- EITNER, ROBERT (1832–1905) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 165(s.d.)*
- FARRENC, JACQUES HIPPOLYTE ARISTIDE (1794–1865), J. F. Delion, 1866
- FAVART, CHARLES SIMON (1710–1792), Tross, 1864
- FILIPPI, JOSEPH DE (XIX SEC.), A. Aubry – Tresse, 1861
- FINKELSTEIN • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 111(1926)*
- FUCHS, ALBERT • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 181(s.d.)*
- FUSCO, SALVATORE (fl. 1814) – FUSCO, GIUSEPPE MARIA (fl. 1841) – FUSCO, GIOVANNI VINCENZO (n. 1819) • *Vedi Cat. D. G. Rossi, n. 4(1878)*
- GALLI DUNN, MARCELLO (XIX SEC.) • *Vedi Cat. CIPRIANI, Libreria Antiquaria Castagnari, 1912*
- GANDINI, ANTONIO (1786–1842), eredi Soliani, 1837
- GASPARI, GAETANO (1807–1881), L. Potier, 1862
- GEHRING, FRANZ EDUARD (1838–1884), A. Cohn, 1880
- GELLERT, CLÉMENT (XIX SEC.), J. Téchener, 1851
- GENELLI, BONAVENTURA (1798–1868), H. Helbing, 1888

- GIANFILIPPI, PAOLINO (1745–1827), Silvestre, 1842–1843 (v. 1–2)
- GIESBERG • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 108(1926); 111(1926)*
- GOLTERMANN, GEORG EDUARD (1824–1898) • *Vedi Cat. Liepmannssohn Autographen–Versteigerung n. 38(1909)*
- GRABAU, JOHANNES ANDREAS (1804–1884) • *Vedi Cat. List & Francke n. 182(1886)*
- GRATIANO (DOTTORE, DI SAN MARINO), Silvestre, 1844
- GRELL, EDUARD (1800–1886) • *Vedi Cat. Cohn n. 182(1887)*
- GRELL, EDUARD (1800–1886) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 58(1887); 76(1889)*
- GRÜTERS, AUGUST • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 181(s.d.)*
- GUIDI, GIOVAN GUALBERTO (1817–1883) • *Vedi Cat. L. Gonnelli n. 32(1889)*
- HAHN, ALBERT (1828–1880) • *Vedi Cat. List & Francke n. 144(1881)*
- HALM, KARL (1809–1882), Wolf & Sohn, 1882
- HAUSER, FRANZ (1794–1870) • *Vedi Cat. Boerner, n. 80(1905)*
- HEBER, RICHARD (1773–1833), W. Nicol, 1834 (v. 1)
- HEBER, RICHARD (1773–1833), Silvestre, 1836 (v. 1–2)
- HERBERT, AUGUST JULIUS CLEMENS (barone di Reuter) • *Vedi Cat. Sotheran & Co. n. 765(1916)*
- HEYER, WILHELM (1849–1913), Henrici & Liepmannssohn, 1927 (9 maggio; 12 settembre), 1928
- HINSCHIUS, PAUL (1835–1898) • *Vedi Cat. G. Fock, n. 302*
- HOLLAND, WILHELM LUDWIG (1822–1891) • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 135–136(1928)*
- HOLTEI • *Vedi Cat. J. A. Stargardt n. 145(1884)*
- HOPKINS, EDWARD J. (1818–1901) • *Vedi Cat. List & Francke n. 335(1902)*
- HUMMEL, JOHANN NEPOMUK (1778–1837) • *Vedi Cat. List & Francke n. 164(1884)*
- JÄHNS, FRIEDRICH WILHELM (1809–1888) • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 125(1927); 135–136(1928)*
- JONAS, FRITZ • *Vedi Cat. Liepmannssohn Autographen–Versteigerung n. 50(1927)*
- KAFKA, JOHANN NEPOMUK (1819–1886), Maison Gabriel Charavay, 1881
- KIEBER • *Vedi Cat. List & Francke n. 18(1864)*
- KLOPP, ONNO (1822–1903) • *Vedi Cat. G. Fock, n. 302*
- KOUDELKA, JOSEPH DE, Friedlaender & Sohn, [1859] [irreperibile]
- KRETZSCHMAR, HERMANN (1848–1924) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 213([1925]); 214([1925])*
- LABEY, JEAN BAPTISTE (1750?–1825) – SAINT-VANDRILLE, PIERRE PHILIPPE DE, Potelet, 1839
- LACROIX, SYLVESTRE FRANÇOIS (1765–1843) – ALIZARD, ADOLPHE (1814–1850), Cretaine, 1845
- LA FAGE, JUSTE ADRIEN LENOIR DE (1801–1862), L. Potier, 1862
- LAMBERTY, DE (D'AIX) – TOMITANO, GIULIO BERNARDINO (1761–1828), Silvestre, 1842
- LANDAU, EMIL • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 134(1928)*
- LASALLE, ALBERT DE • *Vedi Cat. E. Sagot n. 8(1886)*

- LEGROS (LIBRAIO, XIX SEC.), L. Potier – Robin, 1846
- LEMAZURIER, P. D. (1775–1836), Leblanc, 1837
- LEVERA, Guidi, 1840
- LIBRI CARUCCI, GUGLIELMO (1803–1869), V. Tilliard, 1855, 1858
- LIEBESKIND, JOSEPH (1866–1916) • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 122(1926)*
- LILIENCRON, ROCHUS VON (1820–1912) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 181(s.d.)*
- LINDNER, ERNST OTTO (1820–1867) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 15(1879)*
- LONGPÉRIER, ADRIEN DE (1816–1882) • *Vedi Cat. Gamber n. 37(1907)*
- LOUIS PHILIPPE, (RE DI FRANCIA, 1773–1850), L. Potier – M. Defer, 1852 (v. 2)
- LUCHAIRE, ACHILLE (1846–1908) • *Vedi Cat. Dorbon–Ainé n. 85(s.d.)*
- L. S. C. (CONTESSA DI O.), D. G. Rossi, 1909
- M. D.\*\*\* (ANTICO LIBRAIO), Leblanc, 1836
- M. DE \*\*\*, Tross, 1861
- MAGLIONE, BENEDETTO (1841–1892), E. Paul – L. Huard – Guillemin, 1894 (v. 1)
- MALVEZZI BONFIOLI, PIETRO (XIX SEC.), Guidi, 1840
- Manzoni, Giacomo (1816–1889) • *Vedi Borghese, D. G. Rossi, n. 4 (1893)*
- MANZONI, GIACOMO (1816–1889), S. Lapi, 45 (1894)
- MARESCALCHI, [FERDINANDO?, (1754–1816)], Guidi, 1841
- MASSIMO, MARIO, (DUCA DI RIGNANO, fl. 1848), D. G. Rossi, 1909
- MATTHEW, JAMES E. (?–1920?) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 170([1908]); 173([1910])*
- MELUZZI, SALVATORE (1813–1897), D. G. Rossi, 1906
- MERKEL, C. L. • *Vedi Cat. List & Francke n. 107(1876)*
- MONTANARI, GIUSEPPE • *Vedi Cat. E. Martelli n. 46(s.d.)*
- MOSCHELES, IGNAZ (1794–1870) • *Vedi Cat. Liepmannssohn Autographen–Versteigerung n. 39(1911)*
- MULLER, J. H. F., Silvestre – Regnard, 1845
- MÜLLER, JOSEPH (BIBLIOTECARIO DELLA KÖNIGLICHE HOCHSCHULE FÜR MÜSIK DI BERLINO, 1839?–1880), Liepmannssohn, 1881–1882 (v. 1–2)
- ORSINI, ALESSANDRO (XIX SEC.), Cuggiani, Santini e C., 1874
- OSTI, GIUSEPPE (1773–1848), Guidi, 1848
- PATTBERG, AUGUSTE (1796–1850) • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 108(1926); n. 111(1926)*
- PAWEL–RAMMINGEN (collezione) • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 147(1929)*
- PEREIRA PEIXOTO D’ALMEIDA CARVALHAES, Manoel, Livraria Sa da Costa, 1928
- PINCHERLE, MARC (1888–1974), [s.n.], 1975
- PICQUOT, L. • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 154(s.d.); 157(s.d.)*

- POSONYI, ALEXANDER (1838–1899) • *Vedi Cat. Cohen n. 98(1900)*
- PRIEGER, ERICH (1849–1913), Lempertz, 1922–1924 (v. 1–2)
- PROST, BERNARD • *Vedi Cat. Gamber n. 37(1907)*
- RANZANI, CAMILLO (1775–1841), Guidi, 1842
- REDERN, WILHELM FRIEDRICH VON (1802–1883) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 58(1887); 76(1889)*
- REICHEL, VON • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 112(1926)*
- REIMANN, HEINRICH (1850–1906) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 165(s.d.)*
- REIMER, HANS • *Vedi Cat. Cohn n. 188(1888), 189(1888), 191(1888)*
- REINA, FRANCESCO (1772–1826), Silvestre, 1834–1840 (v. [1], 3, 5)
- REINECKE, CARL (1824–1910) • *Vedi Cat. O. Weigel Auktions-katalog neue Folge n. 49[1914]*
- RITTER, AUGUST GOTTFRIED (1811–1885) • *Vedi Cat. List & Francke n. 182(1886)*
- RITTER VON HÄRTEL, WILHELM (1893–1907) • *Vedi Cat. Beyer n. 46(1907)*
- RIZZO-PATAROL-CORRER (libreria) • *Vedi Cat. Franchi, Caucich & Co. n. 21(1882)*
- ROETH, FRIEDRICH • *Vedi Cat. Cohn n. 173(1886)*
- RONTANI, FRANCESCO (ABATE), Silvestre, 1846
- ROSATI, VINCENZO • *Vedi Cat. List & Francke n. 360(1904)*
- RUST, FRIEDRICH WILHELM (1739–1796) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 157(s.d.); 165(s.d.)*
- SAINT-VANDRILLE, PIERRE PHILIPPE DE. VEDI LABEY, Potelet, 1839
- SALM–REIFFERSCHEID, FRANÇOIS–ERNEST DE (1731–1770), Varlè, 1771
- SANTARELLI, EMILIO (1801–1886) • *Vedi Cat. Franchi, Caucich & Co. n. 61 bis(1887)*
- SCHELLENBERG, H. • *Vedi Cat. List & Francke n. 8(1863)*
- SCHEURLEER, DANIEL FRANÇOIS (1855–1927), Giunta d’Albani, 1903–1910 (v. 2–3)
- SCHIASSI, FILIPPO (1763–1844), Sassi, 1845
- SCHLESINGER, MAURICE (1798–1871) • *Vedi Cat. Liepmannssohn Autographen–Versteigerung n. 37(1907)*
- SCHMIDT, AUGUSTIN, Silvestre, 1844
- SCHWENDER, GUSTAV E. • *Vedi Cat. Zahn & Jaensch n. 191(1906)*
- SMOLIAN, ARTHUR (1856–1911), K. M. Poppe, [1912?]
- STOCKHAUSEN, ERNST VON • *Vedi Cat. Zahn & Jaensch n. 191(1906)*
- STOCKHAUSEN, JULIUS (1826–1906) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 165(s.d.)*
- STOCKHAUSEN, JULIUS (1826–1906) • *Vedi Cat. Liepmannssohn Autographen–Versteigerung n. 37(1907)*
- STRAUCH • *Vedi Cat. List & Francke n. 12(1863)*
- SUCCI, FRANCESCO EGIDIO, L. Liepmannssohn, 1889
- TAUBERT, WILHELM (1811–1891) • *Vedi Cat. Liepmannssohn Autographen–Versteigerung n. 37(1907)*
- TEGRINI-MINUTOLI (famiglia) • *Vedi Cat. Franchi, Caucich & Co., n. 39(1884)*

TERZI (MARCHESE DI BERGAMO, XIX SEC.), Camerlinck, 1862

TESCHNER, GUSTAV WILHELM (1800–1883) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 34(1884)*

TOGNETTI, FRANCESCO (XIX SEC.), Guidi, 1850

Tomitano, Giulio Bernardino (1761-1828) • *Vedi LAMBERTY, Silvestre, 1842*

TORRI, GAETANO (1789–1861), A. Borghi, 1847

TROSS, EDWIN, Labitte, 1875

ULFERT (consigliere di giustizia) • *Vedi Cat. J. A. Stargardt n. 145(1884)*

VALERY, ANTOINE CLAUDE PASQUIN (1789–1847), J. Téchener, 1852

VERVOITTE, CHARLES JOSEPH (1822–?), E. Sagot, 1887

VINCENT, ALEXANDRE JOSEPH (1797–1868), Labitte, 1871

VOGEL, JOHANNES (1859–1908) • *Vedi Cat. Liepmannssohn n. 213([1925]); 214([1925])*

WAGNER • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 111(1926); 112(1926)*

WOLFFHEIM, WERNER (1877-1930), M. Breslauer & L. Liepmannssohn, 1928-1929

WOTTKE • *Vedi Cat. K. E. Henrici n. 108(1926); 111(1926)*

ZEUNE-SPITTA, L. Liepmannsshon – Stargardt, 1908

ZOPFF, HERMANN (1826–1883) • *Vedi Cat. List & Francke n. 164(1884)*

## Cataloghi di librerie antiquarie

ACKERMANN, THEODOR (München): 581 [1914?]

ART ANCIEN, L' (Lugano; [poi] Zürich): 3 (1921), 8 (1923), 17 (s.d.)

ASHER & Co. (Berlin): 68 (1862)<sup>2</sup>, 73 [1863?], 74 (1863), 87 (1869), 90 (1869), 103 (1873)

74: "Catalogue d'une belle collection de musique ancienne"

BAER, JOSEPH & Co. (Frankfurt a. M.): 210 (1888), 555 (s.d.), 566 (s.d.), 580 (1910), 599 (s.d.), 691 (s.d.), 747 (s.d.), 769 (s.d.)

BAUR, J. (Paris): 4 (1873), 27 (1877), 30 (1877)

BECK, CARL (Leipzig): 1 (1906), 1 (1910)

BEIJERS, J. L. (Utrecht): 209 (s.d.)

BERENDSOHN, B. S. (Hamburg): *Autographen-Katalog*: 1 (s.d.)

BERTLING, R. (Dresden): 8–9 (1889), 11–12 (1889), 15 (1890), 17 (1891)

BEYER, ARTURO (Madrid): 3 (1908)

BEYER, EDUARD (Wien): 46 (1907), 93 (s.d.)

46: Wilhelm Ritter von Härtel (1893–1907)

BOERNER, C. G. (Leipzig): *Auktion*: 80 (1905), 114 (1913); *Lager-Katalog*: 27 (s.d.)

80: Franz Hauser (1794–1870)

BRESLAUER, MARTIN (Berlin): 40 (s.d.), 47 (1932); *Anzeiger*: 1 (s.d.)

CARBONI, ULLISSE (Roma): 11–13 (1901), 14–16 (1902), 20 (1904), 23 (1905), 36 (1913)

CASA DEL BIBLIOFILO (Bologna): 3 (1926)

CASANOVA, F. & C.IA (Torino): 1909

CASTAGNARI, A. (Roma): 1912, 1913, 1914

CHARAVAY, GABRIEL MAISON – CHARAVAY, EUGÈNE (Paris): *Revue des autographies*: 98–100 (1886), 102 (1886), 105–106 (1887); *Catalogues*: 1885, 1886, 1887

CIOFFI, SIMONE (Napoli): [1903?]

COHEN, FRIEDRICH (Bonn): 98 (1900)

98: Alexander Posonyi (1838 – 1899)

COHN, ALBERT (Berlin): 123 (1878), 127 (1879), 141 (1882), 145 (1882), 158 (1884), 163 (1885), 169 (1885), 173 (1886), 175 (1886) 177–178 (1886), 181–182 (1887), 186 (1888), 188–189 (1888), 191 (1888), 200 (1891), 204 (1893), 218 (1900), 220 (1900)

173: Friedrich Roeth; 182: Eduard Grell (1800–1886); 188–189, 191: Hans Reimer

COSTA-BORGNA, F. (Paris): feb–mar 1911, ott–nov 1911, ott–nov 1912, gen–feb 1913, dic 1915, mag–giu 1916, apr–mag 1918, ott–nov 1918, mag–giu 1920

DANIELE, GIUSEPPE (Napoli): [dopo il 1927]

<sup>2</sup> Contiene gli esemplari delle edizioni petrucciane contenuti nella vendita della biblioteca di Gaetano Gaspari pubblicata a Parigi da Potier nel 1862. Cfr. lettera di Aristide Farrenc a Gaetano Gaspari del 13 aprile 1862

- DAVIS & ORIOLI (Firenze): 1 (1911), 5 (1913)
- DE DECKER, A. (Antwerpen): 116 (1886)
- DE MARINIS, T. & C. (Firenze): 5 (1907), 9–10 (1909)
- DE NOBELE, F. (Bruxelles): 39 (1910?), 41 (s.d.)  
39: P. A. Du Chastel de la Howardries (n. 1847)
- DETAILLE, A. (Paris): 33–34 (1873), 55 (1876), 119–120 (1881), 123–124 (1881), 143 (1884), 149 (1885), 15[?] (1886), 162 (1888); *Nouvelle série*: 1 (s.d.), 18 (s.d.), 21 (s.d.), 22 (s.d.), 30–32 (s.d.)
- DETKEN & ROCHOLL (Napoli): 1 (1914)
- DI CAVE, SALVATORE (Roma): 32 (1911)
- DI LORENZO, ANTONINO (Napoli): 4–5 (1909), 14–15 (1909), 17–18 (1910)
- DORBON–AINÉ, LIBRAIRIE [Le Bouquineur] (Paris): 73 (1909), 79 (1910), 82–84 (1911), 85 (s.d.), 92 (1913)  
85: Achille Luchaire (1846–1908); Th. de Cauzons
- DOTTI, GIOVANNI (Firenze): 1 (1910)
- DUVAL, R. (Paris): 3 (1908), 7 (1909)
- ELLIS (London): 4 (s.d.), 17 (1914), 18 (1915), 19 (1916), 20 (1917), 21 (1918), 158 (s.d.), 217 (s.d.)
- FEDERICO, GIUSEPPE (Napoli): 3 (1923)
- FINZI, LIBRERIA ANTIQUARIA (Milano): 39 (1936)
- FLORENTIA (Paris): 45 (1930)
- FOCK, GUSTAV (Leipzig): 302 (s.d.)  
302: P. Hinschius (1835–1898); Onno Klopp (1822–1903); Biblioteca Nirschl
- FOUSSET, G. (Paris): 10 (s.d.), 17 (s.d.)
- FRANCHI, CAUCICH & C.O; [poi] FRANCHI E COMP.I (Firenze): 21–22 (1882), 28 (1883), 30 (1883), 32–34 (1883), 35 (1884), 37 (1884), 39 (1884), 41 (1884), 43–47 (1885), 52–55 (1886), 58 (1886), 61 bis (1887), 62 (1887), 64 (1887), 66 (1888), 71–72 (1888), 80 (1889), 102 (1892), 108 (1898), 110 (1893)  
21: libreria Rizzo–Patarol–Correr; 39: famiglia Tegrimi–Minutoli di Lucca; 55: famiglia fiorentina; 58: libreria Brighi di Cesena; 61 bis: Emilio Santarelli (1801–1886); 62: amatore fiorentino; 64: amatore veneto; 66: C. S. F. L.; 71: Cav. M. G. G. dell’Umbria; 72: R. S. O. delle Romagne; 80: raccolta di autografi di R. G. F. di Milano; 108: G. G. M. del Piemonte; F. U. C. di Firenze; 102: famiglia fiorentina; 110: raccolte appartenute a bibliofili veneti
- FRANCHI E MENOZZI (Firenze): 10–11 (1879), 13 (1879)  
10: distinto amatore; 11: distinto scienziato; 13: nobile famiglia toscana
- FRANCK, J. (Würzburg): 160 (s.d.)
- GAMBER, J. (Paris): 14 (s.d.), 26 (1904), 37 (1907)  
37: Bernard Prost; Adrien de Longpérier (1816–1882)
- GANDOLFI, ANGELO (Bologna): 29 (1913), 56 (1916), 67 (1919), 70 (1920), 80 (1921)
- GERSCHEL, OSKAR (Stuttgart): 71 (1904)
- GONNELLI, LUIGI (Firenze): 32 (1889)  
32: G. G. Guidi (1817–1883)
- GONNELLI, FERRANTE (Firenze): 91 (1922)  
91: Champion
- GONNI, AUGUSTO (Bologna): 28 (s.d.)

- GOTTSCHALK, PAUL (Berlin): 1 (1907)
- GOZZINI, ORESTE (Firenze): 8 (1904)
- HALM & GOLDMANN (Wien): 206 (1910)
- HARDOU FILS - BOULLAND (Paris): 1875
- HARRWITZ, MAX (Berlin): 108 (s.d.)
- HENRICI, KARL ERNST (Berlin): 18 (1913), 108 (1926), 111–112 (1926), 115 (1927), 122 (1927), 125 (1927), 127 (1928), 131–138 (1928), 141–144 (1928), 147 (1929), 153 (1929)  
 108: Georg Ebers (1837–1898); Auguste Pattberg (1796–1850); Wottke; Giesberg; 111: Georg Ebers; Auguste Pattberg; Wottke; Giesberg; Duncker; Finkelstein; Wagner; 112: Duncker; Wagner; von Reichel; 122: Josef Liebeskind (1866–1916); 125, 135–136: Friedrich Wilhelm Jähns (1809–1888); Wilhelm Ludwig Holland (1822–1891); 134: Emil Landau; 138: Fritz Baedeker (1844–1925); 144: L. van Beethoven: Manuskripte, Briefe, Urkunden; 147: collezione Pawel–Rammingen
- HOEPLI, U. (Milano): 125 (1899), 4 (1940)
- KOCKX, PIERRE (Antwerpen): 99–100 (s.d.), 102 (s.d.), 104–105 (s.d.), 107–110 (s.d.)
- KOEHLERS, K. F. (Leipzig): *Periodica*: XIV (1926/27)
- KOEHLERS, K. F. (Leipzig) – GERSCHEL, OSKAR (Stuttgart): 5 (1926), 10 (1927)
- KÜNDIG, LIBRAIRIE (Genéve): 1910
- LAPICCIRELLA, LEONARDO (Firenze): *Autografi di musicisti*: 1956
- LEMARGET, LIBRAIRIE (Paris): 1 (1927)
- LENGFELD'SCHE, M. (Köln): 36 (s.d.), 39 (s.d.), 42 (s.d.)
- LIBRERIA ROMANA (Roma): 1893
- LIEPMANNSSOHN & DUFOUR (Paris): 9 [1868], 12 [1868], 17 [1868], 19 [1868], 25 (1869), 29 (1869)  
 29: Alexander Choron (1771–1834)
- LIEPMANNSSOHN, LEO (Berlin): *Katalog*: 3 (1874), 8–9 (1876), 15 (1879), 21 (1881), 22 (1882), 24 (1883), 27 (1883), 32 (1884), 34 (1884), 36–37 (1885), 39 (1885), 43 (s.d.), 45 (s.d.), 47 (s.d.), 50 (s.d.), 51 (s.d.), 52 (s.d.), 57–58 (1887), 62 (1888), 65 (1888), 68 (1888), 71 (1888), 76 (1889), 78–79 (1889), 82–83 (1890), 100 (1893), 108 (1894), 112 (1895), 139–142 (1899), 144–145 (1900), 147–148 (1901), 151 (1901), 152 (1902), 154 (s.d.), 155 (1904), 156 (s.d.), 157 (s.d.), 163–165 (s.d.), 170–171 [1908], 172 [1909], 173 [1910], 175–176 (s.d.), 178–179 (s.d.), 181 (s.d.), 183–186 (s.d.), 209–210 (s.d.), 213–214 [1925], 215–218 (s.d.), 221–224 (s.d.), 227–228 (s.d.), 2 cataloghi non numerati (s.d.)  
 15: Ernst Otto Lindner (1820–1867); 34: Gustav Wilhelm Teschner (1800–1883); 58, 76: Eduard Grell (1800–1886); Wilhelm von Redern (1802–1883); 65: Franz Commer (1813–1887); 154, 157: L. Picquot; Jean Baptiste Cartier (1765–1841); 157, 165: Friedrich Wilhelm Rust (1739–1796); 165: Rob. Eitner (1832–1905); Heinrich Reimann (1850–1906); Julius Stockhausen (1826–1906); 170–173: James E. Matthew (?–1920?); 181: Rochus von Liliencron (1820–1912); Albert Fuchs; August Grüters; 213–214: Hermann Kretzschmar (1848–1924); Johannes Vogel (1859–1908)
- LIEPMANNSSOHN, LEO (Berlin): *Autographen–Versteigerung*: o.N. (1886), 28–29 (1901), 32 (1902), 34 (1904), 36 (1906), 37 (1907), 38 (1909), 39 (1911), 48 (1926), 50 (1927), 52 (1928), 53 (1929), 55 (1929, pt. 1<sup>a</sup> Textband, pt. 2<sup>a</sup> Tafelband), 56 (1929), 60 (1930), 61 (1931), 62–63 (1932)  
 28, 32, 39: Alfred Bovet; 36: Conrad Beyer; 37: Julius Stockhausen (1826–1906); Wilhelm Taubert (1811–1891); Maurice Schlesinger (1798–1871); 38: Georg Eduard Goltermann (1824–1898); Albert Dietrich (1829–1908); Baron von C\*\*\*; 39: Ignaz Moscheles (1794–1870); 50: Fritz Jonas; 55, 62: Johann Anton André (1775–1842): Musikmanuskripte W. A. Mozart
- LIST & FRANCKE (Leipzig): 3 (1862), 5 (1862), 8 (1863), 12 (1863), 18 (1864), 24 (1865), 45 (1868), 56 (1869), 107 (1876), 124 (1879), 144 (1881), 164 (1884), 182 (1886), 185 (1887), 311 (1900), 335 (1902), 353 (1903), 360 (1904), 431 (1912), 442 (1913)  
 8: H. Schellenberg; 12: “aus dem Nachlasse des Herrn Cantor Strauch in Ernstthal”; 18: “aus dem Nachlasse des Herrn Cantor Kieber in Oederan”; 56: August Wilhelm Bach (1796–1869); 107: C. L. Merkel; 144: Albert Hahn (1828–1880); 164: Johann

Nepomuk Hummel (1778–1837); Hermann Zopff (1826–1883); 182: August Gottfried Ritter (1811–1885); Johannes Andreas Grabau (1804–1884); 311: Franz Magnus Böhme (1827–1898); 335: Anton Appunn; Eduard Bernsdorf (1825–1901); Edward J. Hopkins (1818–1901); 360: Vincenzo Rosati

LIST & FRANCKE (Leipzig): *Catalogue d'une ... collection de manuscrits et lettres autographes*, 1882

LORENTZ, ALFRED (Leipzig): 53 (1904)

LUBRANO, LUIGI (Napoli): 106 (s.d.)

LUTZ, A. (Hanau): 1887 (pt. 1<sup>a</sup>)

LUZAC & Co. (London): 1906

MAGGS BROS. (London): 259 (1910), 476 (1926)

MARTELLI, ERNESTO (Bologna): 45–46 (s.d.), 48 (1913)

46: Giuseppe Montanari

MARTINI, GIUSEPPE (Lucca): 7 (1899)

MALOTA, FRANZ (Wien): 55 (s.d.)

MEDIOLANUM, LIBRERIA ANTIQUARIA (Milano): 12 (1930)

MELANDRI, PIETRO (Lugo): 1858

MENOZZI, V. (Roma): *Catalogo di una scelta raccolta di libri antichi e moderni*, 1893, (v. 1-3); 15 (1894)

MEYER, HELLMUT & ERNST (Berlin): *Lager-Katalog*: 9 (1930), 13 (1931); *Versteigerung Katalog*: 17 (1931)

MONGENET, J. (Genève): 3 (1928)

MÜLLER, FRIEDRICH (München): 10 (s.d.)

NIJHOFF, MARTINUS (The Hague): 351 (1906), 636 (s.d.)

OLSCHKI (Firenze): *Catalogue*: 39 (1898), 42 (1899), 51 (1902), 52–53 (1903), 57 (1904), 60 (1905), 65–73 (1909), 76 (1911), 78–80 (s.d.), 82–83 (1912), 86–92 (s.d.); *Bulletin*: 63–66 (s.d.), 70 (s.d.), 77 (1923)

OPPERMANN, HENNING (Basel): 421 (s.d.), 1929

PELLICI, ALBERTO (Lucca): 22 (1917)

PLACÉ, LIBRAIRIE (Tours): 1864

PORRI, ONORATO (Siena): 1846 (suppl. al catalogo)

POTIER, L. (Paris): 1859

PRASS, EMILIO (Napoli): 24 (1901)

24: Napoli, città e regno; Varia–Napoleone III

QUARITCH, BERNARD (London): 1909

REUTER, JOHN P. (London): 3 (1913)

RISSO, BARTOLOMEO (Torino): 10 (1900)

ROMAGNOLI DALL'ACQUA (Bologna): 203 (1906), 204 (1907), 222 (1908), 224 (1908), 241 (1909), 255 (1910), 257–258 (1910), 261–262 (1910), 264 (1910), 266–268 (1910), 271–272 (1911), 274–275 (1911), 277 (1911), 281–285 (1911), 297–298 (1912), 306 (1912), 308 (1912), 357–357 bis (1915), 358 (1916)

ROSENTHAL, JACQUES (München): 29 (s.d.), 86 (s.d.)

ROSENTHAL, LUDWIG (München): o.N. (1891), 22 (pt. 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup>, s.d.), 26 (s.d.), 30 (s.d.), 39 (s.d.), 42 (s.d.), 59 (s.d.), 67 (s.d.), 121 (s.d.), 124 (s.d.), 139 (s.d.), 150 (s.d.), 204 [1959]

204: “with a short history of the firm”

- ROSSBERG'SCHE BUCHHANDLUNG JÄH & SCHUNKE (Leipzig): 2 (1903)
- ROSSI, DARIO G. (Roma): 4 (1878), 6 (1879), 13 (1880), 1 (1887), 4 (1893), 1900, 1904  
4 (1878): Salvatore, Giu. Maria, Giovan Vincenzo Fusco; 13 (1880): Biblioteca Santangelo di Napoli; 1904: "bibliothèque d'un amateur romain"; 4 (1893): Paolo Borghese (1845-1920); Giacomo Manzoni (1816-1889), M.333
- SAGOT, EDMOND (Paris): 4-9 (1886), 11-12 (1887), 14-15 (1887), 20 [1888], 21 (1889), 25 (1890), 27 (1890), 35 (1892), 45 (1900), 46-47 (1901)  
8: Albert de Lasalle
- SANGIORGI, G., [Antica Galleria Borghese] (Roma): *Catalogo di autografi di celebri personaggi*, 1893
- SCHMIDT, C. F. (Heilbronn a N.): 297 (1901/1902), 370 (1913)
- SCHODER, G. (München): 34 (1915)
- SCHODER, G. (Torino): 26 (1913)
- SCHWABE, G. J. [Tross, Hermann] (Paris): 1-4 (1878), 5-9 (1879), 10-13 (1880), 14 (1881), 16 (1884)
- SCHWARZ, IGNAZ (Wien): 1 (1919), 2 (s.d.)
- SIMMEL & Co. (Leipzig): 228 (1909)
- SOTHERAN, H. & Co. (London): 765 (1916)  
765: August Julius Clemens Herbert Baron de Reuter
- STARGARDT, J. A. (Berlin): 145 (1884)  
145: Geh. Justiz-Rath Ulfert; Holtei's Nachlass
- STRAUB, AGNES (Berlin): 4 (s.d.)
- SÜDDEUTSCHES ANTIQUARIAT (München): 28 (1902), 83 (1906), 112 (1909)
- TAUSSIG, I. (Praha): 133 (s.d.)
- TOSCANINI, W. & C. (Milano): 12-16 giugno 1931
- TROSS, LIBRAIRIE (Paris): 7 (1869)
- VERGANI, PIETRO (Milano): 25 (1878), 84 (1897), 98 (1901), 101 (1902), 103 (1902), 105-106 (1903)
- VINCENZI E NIPOTI DI DANTE CAVALLOTTI (Modena): 94 (1939), 105 (1940)
- VYT, CAMILLE [Le bouquiniste belge] (Gand): 460 (1912)
- WEIGEL, T. O. (Leipzig): 6° suppl. al cat. generale (1868)
- WEIGEL, OSWALD (Leipzig): *Lagerkataloge neue Folge*: 111 (1904); *Auktions-katalog neue Folge*: 49 [1914]  
49: Carl Reinecke (1824-1910)
- WEIGEL, ADOLF (Leipzig): 90 (s.d.)
- WESTELL, JAMES (London): 1909
- ZAHN & JAENSCH (Dresden): 148 (1903), 191 (1906)  
191: Ernst von Stockhausen; Gustav E. Schwender

